

Bei deiner Anmeldung an der Schule (im Zeitraum vom 24.2.2025 bis 7.3.2025) ist eine Mappe mit eigenen Arbeiten abzugeben.

DIE MAPPE

- Die Mappe hat das schulübliche **Format DIN A3** und ist außen mit deinem Vor- und Nachnamen in Blockbuchstaben beschriftet (um heraus gefallene Arbeiten wieder richtig zuordnen zu können).
- Der Inhalt besteht aus insgesamt **5 Blättern mit eigenen Arbeiten, ausschließlich im Format DIN A3.**
- **4 Blätter** davon bestehen aus Bildern/Werken, die entweder aus eigener Initiative entstanden sind, oder die im Unterricht in den künstlerischen Fächern der Herkunftsschule (BE, TEC, TEX) erstellt wurden.
 - Die Auswahl erfolgt nach deinen eigenen Kriterien.
 - Mögliche Fragen, die du dir dafür stellen kannst, könnten lauten: Welche Arbeit ist mir besonders gut gelungen? Auf welche Arbeit bin ich besonders stolz? Bei welcher Arbeit kann man meine Talente besonders gut erkennen?
 - 3-dimensionale Arbeiten können als Foto bzw. Farbausdruck im Format DIN A3 (bzw. DIN A4 montiert auf ein Zeichenblatt im Format DIN A3) in die Mappe aufgenommen werden.
 - Es können auch mehrere kleinere Arbeiten (z.B. aus deinem Skizzenbuch) auf ein Blatt zusammen aufmontiert werden.
- **Das 5. Blatt** besteht aus der Bearbeitung unserer Aufgabenstellung, die nachstehend angegeben ist und ebenfalls im Format DIN A3 beizufügen ist.
- Alle 5 Arbeiten in der Mappe müssen **auf der Rückseite mit Vor- und Familiennamen deutlich lesbar in Blockschrift beschriftet** sein.
- Beim Öffnen der Mappe muss die 5. Arbeit zuerst zu sehen sein (ganz oben liegen).
- Mit der Abgabe der Mappe bestätigst du, dass alle darin befindlichen Arbeiten **ausschließlich von dir selbst ohne Hilfe anderer hergestellt** worden sind.

Aufgabenstellung zur 5. Arbeit für deine Mappe

Lese bitte die folgende Aufgabenstellung mehrmals aufmerksam!

„Eine völlige Verwandlung“

Stelle dir vor, dass (d)ein Stofftier oder (d)eine Puppe aus deiner Umgebung sich so verwandelt, dass sich zuletzt ein völlig verändertes Aussehen zeigt und das anfängliche Objekt sichtbar ein anderes Wesen geworden ist.

1. Verwende für dein 5. Werk der Mappe ein Zeichenblatt im Format **DIN A3**.
2. Du kannst die Ausrichtung des Zeichenblattes (Hoch- oder Querformat) frei wählen.
3. Zeige die völlige Verwandlung durch die **Abfolge von 4 Einzelbildern auf deinem DIN A3 Zeichenblatt**.
4. Du kannst auch die 4 Einzelbilder getrennt anfertigen und erst dann auf ein Blatt DIN A3 aufkleben und zusammenfügen.
5. Zeige in einer **farbigen** Darstellung, **wie die Verwandlung das anfängliche Objekt** Schritt für Schritt verändert (vom Ausgangspunkt bis zum Ergebnis nach der Verwandlung, im 4. Einzelbild).
6. Zeige, **wie die schrittweise Veränderung sich auf das gesamte Aussehen auswirkt**.
7. Verwende **farbiges Zeichen oder Malmaterial** (z.B. Wasserfarben, Farbstifte, Filzstifte, Marker, Farbkreiden, ...) **ohne digitale Werkzeuge** zu benutzen. Eine Schwarz-Weiß - Darstellung ist nicht ausreichend!
8. Nutze die Größe der Einzelbilder gut aus.
9. In der Gestaltung deines Bildes bist du also frei, solange die fett gedruckten Bedingungen erfüllt werden.

Gutes Gelingen!

wünscht dir das Team der HBLA für Kunst und Gestaltung

Bei Unklarheiten zur Aufgabenstellung schreibe eine E-Mail an:

aufnahme@hbla-kunst.eduhi.at Wir antworten so rasch wie möglich.